

Любовь Евгеньевна Васютина, 61 год

Новогодний бал

Тихо лес зимою спит.
Никто громко не шумит.
Снегом всё кругом укрыто,
От морозов, верно, скрыто.

Чтобы в норах и берлогах
Позабыли о тревогах
В ожидании весны,
Мирные смотрели сны.

Только как-то утром звери.
Потянулись, покряхтели.
И сказали: «Хватит спать.
Новый год пора встречать!

Подготовку в раз начнём.
Лес в порядок приведём.
Ель пушистую найдём,
Хороводом вокруг пойдём».

«Хватит попусту жужжать!
Ёлку нечем наряжать!»
Белка цокнула игриво:
«Всё так чисто и красиво.

У меня игрушки есть.
Только бы Вам их не съесть!
Есть грибы, орехи, шишки...»
«У меня флажок есть с вышки! –

крикнула Сорока резко. –
И блестящая подвеска!»
Тут Лис рыжий подоспел:
«Я б сегодня песню спел».

«Я могу подпеть, мой друг», -
сонный Ёжик вышел в круг.
«Что за шум? Аж, ломит ноги», –
заворчал Медведь в берлоге.

«Хватит, Мишка, ты поспал, -
Зайка весело сказал, –
выбирайся поскорей.
Нам гирлянд и фонарей

Раздобыть для ёлки надо.
Будет в ночь тебе награда».
«Ладно, знаю, где искать.
Помоги-ка лучше встать!»

День в заботах протекает.
Кто дороги разгребаёт,
Кто поляну расчищает,
Кто-то ёлку выбирает.

Галка громко извещает
Всех гостей:
«На праздник! К нам!!!
Не сидите по домам!

Встретим дружно Новый год!
Приходите! Ёлка ждёт!
Её выбрала Лиса.
Дерево – сама краса,

И стройна, и высока,
Не наряжена пока.
К вечеру украсим ветки».
Разъясненья Галки метки.

Белка бегает по ёлке
Расправляет ей иголки,
Прикрепляет к ней игрушки
С нижних веток до макушки,

Где сорока флаг мостит.
Рядом свиристель свистит.
Хор весёлых щебетух
Обронил на ветви пух,

Чтобы ель пушистей стала,
Всех невольно восхищала.
Зайка раздобыл морковку,
Проявил малец сноровку.

Снизу ветви ей украсил,
Будто кисточкой раскрасил
Зелень колких хвойных лап.
Это первый был этап.

А потом позвал Синицу –
Белощекую певицу.
Стала птичка помогать
Легкой кисточкой махать –

Ярко-рыжие маски
С верхних веток потекли.
Красногрудые пичужки,
Словно яркие игрушки,

Шумной бойкою гурьбой
Разместились вокруг макушки
Выразительной каймой.
Зачирикали частушки,

Тем дополнив хор лесной.
Снегирями их зовут.
Птички эти тут живут,
Никогда не улетая из лесов родного края.

Изо льда гирлянды в срок
Мудрый Мишка приволок.
И наставил вдоль дорог
Глыб прозрачных сколько смог,

Чтобы в них луна играла,
Когда света будет мало,
Как лесные маяки
Путь укажут вдоль реки.

Так дорогу все найдут.
К балу точно будут тут.
«Кто придёт? Кого мы ждём?»
«Саша с Леночкой вдвоём,

Сёстры Милочка и Даша,
Сеня, Кира и Наташа,
Даня с Ваней».

«И Кирилл
Приглашение получил».
«Может даже прилететь
Белый северный медведь».

«Два оленя – сын и мать
Обещали прискакать! -
громко галки стрекотали. -
Всех позвали! Всех позвали!

Будем рады всем друзьям.
Ждём гостей на праздник к нам!»
Вечерело понемногу.
Собралась сова в дорогу,

Чтобы облететь округу,
Упросить лихую вьюгу
В эту ночь не бушевать,
А спокойно мирно спать.

Воротилась с вестью славной:
«Будет гость на праздник главный.
Дед Мороз пообещал,
Когда вьюгу навещал,

Заглянуть на огонёк
На душистый наш чаёк
К новогоднему костру,
Что играет на ветру.

Каждый Серого похвалит,
Волк легко костёр запалит
От своих искристых глаз.
Делал это он не раз».

Сучья, хворост Волк собрал.
То-то светел будет бал!
Пять поленьев подложил.
Лишь бы наш огонь ожил.

Дополнительно, в запас
Брёвен несколько припас.
Ярко вспыхнул волчий взор –
Загорелся вмиг костёр.

Гости стали собираться.
На санях два милых братца
Добрались до огня:
«Тут у вас светлее дня!»

Снегоход привёз к костру
Сеню, Киру, их сестру.
И кадушку мёда вслед
В лес прислал их добрый дед.

Квадрацикл на поляну
Привёз Петю и Светлану.
Джип доставил Гену, Славу.
Сам чуть не упал у канаву,

Что зарылась в снег пушистый,
Легкий, чистый, серебристый.
На озёрный крепкий лёд
Приземлился вертолёт.

Мишка Белый спрыгнул вниз:
«У меня для вас сюрприз!»
Стильные пингвины следом
Сошли с трапа за соседом.

Все во фраках, как один.
Не боятся скользких льдин.
«Где живёт их важный род,
Лёд не тает круглый год.

Вроде бы просторы юга,
Только снег там, злая выюга.
Холодно. Они друг друга
Греют, стоя бок о бок.

Каждый каждому помог.
Очень сильно я ценю
Эту дружную семью» -
Белый Мишка их представил.

И торжественно добавил:
«Из арктической дали

Мы подарки привезли.
Это значит от меня
С севера ведь родом я».

Радостно гостей встречали
И с любовью привечали.
Всех к застолью приглашали,
Муссом сладким угощали.

Свет весёлый ярких фар
На дороге заблистал,
Переливами цветными
в чистых льдинах заиграл.

Мультибас – почти как дом,
И детишек много в нём,
Всех доставил на банкет.
От родителей привет

Передал лесному миру
И конфет, и яблочек к пиру.
Тут веселье зашумело:
Громко иволга запела,

Лис басисто подхватил,
Очень уж душевно выл.
Ёжик, как и обещал,
Братца-Лиса поддержал.

Малыши стихи читали,
Польку дружно танцевали
И водили хоровод.
Скоро-скоро Новый год!

Полночь близится. Уж в ряд
Звезды яркие стоят,
Освещают верный путь,
Чтоб не смог не завернуть

На большой лесной приём
Дед Мороз. Его так ждём!
Сани по небу летят.
Каждый это видеть рад.

Два оленя – сын и мать
В лес решили их домчать.
Опустились, въехав в свет.
Из саней выходит Дед.

Внука за руку ведёт:
«Вот, ребята, Новый год!
Он весёлый мальчуган.
Хоть малыш - не хулиган,

Добродушен и смышлён,
Ловок, смел, игрив, силён.
Коль желаете, вам в срок
Преподаст любой урок.

Только вы живите дружно,
Помогайте, если нужно
Старшим в сложных их работах.
А уж Он о вас в заботах

Проведёт весь этот год.
Ну-ка, встали в хоровод
Вокруг ёлки новогодней.
Вместе будет нам привольней

Песню дружно хором спеть!»
В хоровод вошёл Медведь.
Ловко Белка подскочила,
Пингвинят расшевелила,

Повела всех резво вскачь.
Сел на спину Лису Грач,
И они пошли вприпрыжку.
Белого позвали Мишку.

Тут же Настенька и Саша,
Витя, Тёма и Наташа,
Петя, Женечка и Паша,
Костя, Юра, Митя, Маша,

Сева, Кеша, Влад, Аркаша,
Гена, Игорь, Вова, Глаша...
Лара, Лера, Галя, Таня,
Сеня, Кира, Мила, Ваня,

Варя, Коля, Лена, Маня,
Всех ребят повел вперёд
Добрый мальчик – Новый год.

Хороводы, ручейки
Закружились – потекли.
Да и Бурый наш Медведь
Не смог тихо усидеть.

Косолапый в пляс пустился,
С удовольствием крутился.
Дед Мороз дарил подарки.
Было весело и жарко

У огромного костра.
Песни пели до утра.
В игры разные играли
И о будущем мечтали:

Кто хотел быть инженером,
Кто-то милиционером,
Кто врачом, кто машинистом,
Кто мечтал, о мире чистом.

Кто-то быть хотел артистом...
Не пустые разговоры...
Дети могут сдвинуть горы.
И не в сказке. В жизни, тут.
Вот немного подрастут.

Дед Мороз прощаться стал:
«Вот уж Новый год настал.
Всем желаю в нём добра
И семейного тепла.

Смеха звонкого, и сил,
Чтобы каждый бодрым был.
А зверьятам сытой доли
И спокойной мирной воли.

Через год приду опять,
Чтобы Новый год встречать».
Разъезжаться гости стали.
А хозяева устали.

Здесь в лесу законы строги,
Занесёт зима дороги.
До весны все будут спать,
Новогодний яркий праздник
Долго будут вспоминать.

Не забудут ребятишки,
Те девчонки и мальчишки,
Что гостили в Новый год
На поляне, где живёт
Ласковый лесной народ,

Как добры лесные братья,
Как милы друзей объятья,
Как в согласье нужно жить,
Мирным небом дорожить.

Династия роз

«Что люди про нас домашних понимают? Мы ведь не одуванчики какие-нибудь - где за землю зацепился, там и ладно. Нам даже не всякий грунт подходит. А эта, с позволения сказать, хозяйка, что творит... Молодухе отдать хочет! Да у неё даже кактусы не растут. Погибель моя наступила», - ворчала Роза, черенок которой, аккуратно завернув в белоснежную салфетку, смоченную питательным раствором, передали для разведения молодой неопытной хозяйке.

«Ты там все приготовила? - не унималась Роза. – Грунт для розоцветных, плошку побольше, витаминов, колпачок прозрачный? Ну-ну... Не перепутай верх с низом. Черенок, это тебе не палка о двух концах... Где же вы, милые цветоводы! Как ласковы ваши заботливые руки! Зачем нужны мы, нежные создания, этим бездушным, вечно занятым технарям?»

Через какое-то время черенок обрел свое постоянное место жительства. Сидел под колпаком в горшке на подоконнике: «Какая скукота. Кроме неба ничего не видно. Только догадываться можно, куда корни пускать». Но тут на подоконник запрыгнул кот.

«Интересненько», - обернулась к нему Роза.

Кот понюхал землю. «Не вздумай! - огрызнулась Роза всем своим черенком. - Где ты, а где я! Сиди смирно и любуйся». Кот сел рядом с цветочным горшком и стал смотреть на улицу, комментируя происходящее внизу.

«А он ничего, хорошенький... Зелёненький такой. Не наглый», - подметила

неженка. Через пару дней кот стал казаться Розе вежливым, через неделю интеллигентным. А через месяц она начала по нему скучать, если Зелёненко к ней долго не заглядывал.

Наступили жаркие дни. Окна закрыли зеркальной пленкой. И Роза вдруг увидела в ней своё отражение: «Ого-го! Я, конечно, не сомневалась, что хороша, но чтоб на столько. Это все благодаря котику. Без него от тоски бы зачахла».

Ещё через месяц куст разветвился сильнее, колючки окрепли, цвет листьев принял изумрудный оттенок, и появились бутоны. Много-много бутонов. А вскоре и цветы. «Ну, а как же иначе, - Роза стеснялась своего великолепия, – коли ко мне тут со всей душой и обходительностью... Что ж мне друга то любимого не порадовать». И цвела Роза светло-чайными роскошными цветами, кругленькими, как кошачьи лапки, нежными, как кошачьи щечки, пушистыми, как кошачий хвост.

Куст разросся. К осени пришла пора его обрезать. Взгрустнула Роза, произнося напутствие черенкам: «Дети мои, живите счастливо! Не капризничайте по пустякам. Любите близких, делайте их счастливыми. Отвечайте добром на добро, старайтесь оправдывать ожидания». И разъехались дети по своим домам. Счастливая роза была уверена, что ее пышноцветная династия будет жить долго и благоуханно.

Одна детка очнулась после переезда так высоко над землёй, что машинки казались ей тараканчиками, а человечков вообще не было видно. Рядом красовался благородный гибискус, поодаль элегантно миртовое дерево с безупречной стрижкой, а совсем рядом радовала глаз яркая пуансетия.

«Вот это компания... Мне бы тут не оплошать. Ничего, если я тут рядом с вами постою?»- робко поинтересовалась дикая Роза. Высокородные соседи ничего не ответили, но и не отвернулись. День за днем Роза тянулась к солнцу всеми своими почками. Света было много. Он просто окружал цветы с утра до вечера. Иногда подавали воду в хрустальном кувшине, изредка подсыпали в почву молотую яичную скорлупу, обрабатывали от летучих паразитов, устраивали туманный дождь. Роза радовалась новому дому, нескольким соседям и хорошела с каждым днем. Сама не заметила, как расцвела чудесными розовато-палевыми шарами. Плакала потихоньку от счастья по ночам.

И вот каким-то днем, когда в доме никого из людей не было, на край подоконника огромными лапищами оперся незнакомец: мохнатый, с изящной удлинённой мордой, высоко поставленными треугольными ушами и невероятно красивыми голубыми глазами. Он заинтересованно потянул носом в сторону ароматных цветов. Роза невольно сравнила его с кустом цветущего клематиса, уж больно пришелец был хорош. Но насколько это чудо было неотразимым, настолько же оказалось бесцеремонным...

Нос подобрался к самым цветкам, потом неожиданно появились зубы, которые вцепились в ветку и потянули ее на себя. Дальше все было, как во время землетрясения: весь горшок потащился за веткой, подпрыгивая на неровностях подоконника, потом резко соскочил с него и грохнулся на пол. «Горшку, кстати, ничего,- констатировала Роза.- Он из новомодного пластика. А вот земля вылетела из него, как из пушки, а я вместе с ней».

Клематис испугался и исчез. Роза вздохнула: «Вроде цела». Не расплакалась. Осмотрелась. Эту сторону жизни она не видела никогда. Она лежала в просторной гостиной на мраморном полу, представлявшем собой изысканную многоцветную мозаику. Рядом стояло велюровое кресло, которое заботливо осведомилось о состоянии Розы.

«Вроде жива. Спасибо. Только бы Клематис не вернулся»,- протараторила красавица. Время до вечера тянулось медленно, в страхе перед появлением любопытного носа. В зале было прохладно, работал кондиционер. Роза остыла и уснула. Проснулась от тепла рук и животворящей струи бодрящего душа. «Что бы там ни было, а жизнь удалась»- улыбнулась Роза всеми своими сохранившимися цветами.

Другая детка оказалась в доме единственным цветком и единственным питомцем одновременно. Все было для неё одной: и любой подоконник, и питьё, и витамины, и внимание, и забота. Но не было солнца. Все окна выходили на северную сторону. Всегда было прохладно. Почки дремали. Корни пребывали в коматозном состоянии. В те редкие мгновения, когда отраженный от окон соседнего дома лучик оживлял атмосферу комнаты, Розочка со всей страстью начинала к нему тянуться. И в итоге, основной её ствол вытянулся до невероятных размеров.

«Вот ведь уродина,- критиковала Роза свое отражение в стекле. - И я совершенно бессильна что-либо изменить. Солнца мне никто не принесёт».

Через некоторое время стало тепло. «Странное дело. Солнце не появляется, - думала Роза,- а откуда-то веет приятным теплом». Вскоре тепло стало навязчивым, и Розочке приходилось с большими усилиями направлять воду к самым верхним листочкам. Сил для этого хватало не всегда. Листики начали сохнуть. «Это катастрофа. В такой жаре меня вообще скоро не станет», - подметила встревожено неудачница. Через день Роза заметила ломоту в корнях, которые задыхались от переизбытка влаги, и совсем опечалилась. «Я гибну,- взгрустнула Прекрасная, - так и не дождавшись ни одного цветка. Осень жизни, как и осень года, нужно благодарно принимать». Это была её последняя мысль.

В другом доме, на другом подоконнике из черенков Прекрасной все же пророс один упрямый росток. Появилась надежда на возрождение. Но узнает ли об этом

«Роза, не познавшая волшебства цветения»? Кто знает...

Ирина Юрьевна Прокофьева, 60 лет

Чудо-огород, или подарки от деда Пахома

В одной маленькой деревушке, в домике, что недалёко от лесной опушки жила-поживала бабушка Настёна. Домик у неё небольшой, но ладненький. Занавески вышитые на окошках, герань на подоконниках цветёт. В палисаднике цветов каждый год видимо-невидимо, да все разные, яркие, так и светятся. И сад-огород что ни год, то чаша полная!

Дети у бабушки Настёны давно уж в город перебрались, но и одной ей не скучно: то с кошкой разговаривает, о житье-бытье ей рассказывает, то с цветами на окошке, а летом со всем, что растёт и цветёт во дворе. А то запоёт песню звонко-звонко, что на всю округу слышно! И весело ей от этого, и огурчикам да помидорчикам радостно, и капуста у неё кудрявится лучше, и яблочки да ягодки от веселья такого слаще становятся.

Каждую весну высаживала Настёна рассаду в горшочках на подоконнике, чтобы по теплу на грядки высадить. Весна тёплая выдалась, солнечная. Радуетса бабушка погоде вместе с листочками капустными, огуречными да помидорными, хлопают они в свои зелёные ладошки и улыбаются. Посадила рассаду бабушка Настёна и пошла в дом по хозяйству хлопотать, с кошкой беседовать. Мурлычет кошка, жмурится, нравятся ей бабкины рассказы и песенки.

Только потемнело вдруг небо, холодными тучами закрылось, ветер северный с лютой злобою налетел на деревеньку. Снег хлопьями крупными повалил. Нагнулись со страшным стоном деревья и кусты. Дверь в доме распахнулась, и окошки с силой раскрылись, да так, что чуть стёкла не вылетели. Кошка вмиг на печь запрыгнула, оцетинилась и зашипела. Побежала бабушка Настёна запирать окна-двери, да тут и ахнула. Рассадущку всю снегом замело, её под сугробами и вовсе не видать. Загрустила Настёна, заплакала. Жалко ей росточков маленьких.

День, другой холода стоят, солнца тёплого не видно. Но весна всё равно верх взяла, и снова тепло, и снег растаял. Пошла бабушка Настёна в огород и от горя разрыдалась. Лежат замёрзшие росточки на ещё непрогретой земле, и жизни в них нет уже – промёрзли все, лежат на земле, как стеклянные. «Ох, росточки вы мои драгоценные, - запричитала Настёна, - что же делать мне теперь, где рассаду брать?» Стала думать да гадать. «На базар в город ехать? У соседей просить? У них тоже, небось, всё помёрзло?».

Наутро дочка и зять с внучкой Варюхой из города приехали. «Пусть у тебя поживёт немного на свежем воздухе, пока мы в отпуск на море Средиземное

съездим, Варюхе пока рановато так далеко ехать». Погостили до вечера и уехали. А девчужка с бабушкой осталась.

Вот бабушка Настёна с утра до вечера хлопочет, пирожки печёт да внучке сказки рассказывает. И про беду свою ей тоже поведала, слезу фартуком смахивая. Ничего уже не поделаешь, придётся на базар ходить за овощами.

II

Как-то играла Варюха у ворот, видит – дед идёт, на чуднУю клюку опирается.

- Здравствуй, дедушка! Ты куда идёшь? И что за палка у тебя чудная такая?

- А это палка не простая, сама к тебе привела. Она беду за версту чует. Я дед Пахом, в лесу живу, тут неподалёку. Каждый день слышу, как ты с бабушкой песенки поёшь. Только что-то сегодня ты грустная такая, и смеха твоего не слышно, и песен. Что случилось?

- Бабуля рассказала, как туча снежная посередь весны прилетала, да всю нашу рассаду снегом присыпала да морозом прибила. Теперь бедные росточки умерли, и не порадуят нас вкусными плодами. Мы уж им и песни пели, и сказки рассказывали – ничего не помогает. А новую рассаду сажать уже поздно. Вот мы с бабушкой и загрустили.

- Вот в чём беда ваша! Ну, я попробую вам помочь. Завтра утром жди меня здесь, но бабушке ничего пока не говори.

Ушёл в лес дед Пахом, только рукой на прощанье помахал, и как не было его, как привиделось.

Утром встала Варюха пораньше, платице и сандальки надела и бегом за ворота деда Пахома ждать. А он уж идёт, на неё глядит и улыбается.

- Принёс я тебе рассаду, вот в таком ящичке стеклянном.

- Деда, но тут же только один росточек... А у нас целых пять грядок помёрзло!

- А ты не смотри, что он один. Такой целого огорода стоит! За ним и уход нужен необыкновенный. Поливать и пропалывать ты умеешь, но этого ему маловато будет. Если вы с бабушкой ему будете песни петь, сказки рассказывать и разговаривать, как с живым человеком, он вам сполна оплатит за вашу доброту и заботу. Только запомни: в конце месяца на нём вырастет большой плод. Его рвать и есть нельзя! Он должен высохнуть и стать как большой барабан. Вот, как только высохнет, срежьте его, отнесите домой и, срезав у черенка, как крышку, загляните внутрь. Сами увидите, чем одарил вас мой маленький росточек.

Сказал, отдал дед Пахом ящичек Варюхе и, как и в первый раз, исчез.

Принесла Варенька домой ящичек с рассадой, с росточком маленьким, рассказала бабушке Настёне всё, о чём ей дед Пахом поведал. Так они и сделали. Разрыхлили

почву на грядке, ямку выкопали и посадили росточек в землю, обильно полив водой. А пока работали, песни пели и радовались. А росточек непростой, выпрямился, листики расправил и стал расти. Листики у него необычные, резные, с золотистой полоской по краям. Казалось, что они светятся, когда слышат пение или разговор.

III

Прошёл месяц. А из маленького росточка выросло чудо-дерево, на котором одновременно зрели помидоры, перчики, капуста, тыквы, яблоки, груши, а обвивал, как лианой ствол чудо-дерева огуречный стебель, и на нём уже висели маленькие огурчики.

Слух о чудо-дереве быстро разлетелся по деревне. Соседки не могли наглядеться на урожай бабушки Настёны. Всё спрашивали, кто да откуда ей такое счастье преподнёс, но бабушка Натёна и Варюха только посмеивались да песенки пели. А дерево листочками похлопывало, как будто вместе с ними пело и смеялось. Как только плоды стали поспевать, наши бабушка с внучкой щедро угощали соседей.

А тут и Варюхины мама с папой вернулись. Подивились на урожай, на чудо-дерево и давай в банки закручивать огурцы да помидоры, варенье варить, Настёне помогать.

Никто не видел, как между ёлок на опушке леса стоял дед Пахом и улыбался в бороду.

Вскоре наши герои собрали весь урожай. И в машину загрузили, и в погреб бабушке Настёне сложили. Попрощались с ней и уехали в город вместе с Варюхой. Ей в первый класс, в школу собираться.

Обошла бабушка Настёна дерево и видит, растёт почти на самом верху то ли овощ, то ли фрукт, круглый, как барабан. Уже высох почти. Срезала Настёна чудный плод, отнесла в дом, срезала у черенка крышечку, заглянула внутрь, а там новый фартук лежит, платок красоты небывалой, а под ними шкатулочка. Открыла шкатулку, а там семена. Сколько же радости у Настёны! Будет у неё на будущий год отличный урожай! Пошла Настёна к лесной опушке, поклонилась до земли. « Спасибо тебе, Пахомушка! ».

Вот и сказке конец, подумали вы. А вот и нет.

IV

Была у Настёны соседка. Как увидела на Настёне новый фартук да платок, стала её расспрашивать, выпытывать, мол, откуда подарки такие. У неё даже глаза от зависти пожелтели. Настёна по простоте душевной ей всё и рассказала. И про семена тоже. Что на радостях не натворишь!

Напросилась на следующий день соседка на чай с пирогами к Настёне, а как та на кухню ушла, стала искать заветную шкатулку. И нашла. На комод. Но шкатулку стащить не успела, только открыла и сколько успела семян ухватить, столько и в карман фартука и сунула. В это время Настёна с пирогами вернулась с кухни. Соседка заторопилась, засобиралась и, недопив чай, за дверь, и бегом к себе в дом. Удивилась Настёна, осмотрелась. Глядит, шкатулка сдвинута на комод и приоткрыта, семян поменьше стало. Пожурила мысленно завистливую соседку, улыбнулась. Много ли ей надо. Хватит семян для рассады.

Прошла осень, зима пролетела. Вот и март на пороге. Пора семена в горшочки рассаживать. И соседка тоже заветные семена достала, горшочки приготовила. Через неделю и у Настёны, и у соседки маленькие зелёные всходы появились. Поёт Настёна от радости, разговаривает с росточками, а соседка подглядывает за ней и злится. У Настёны уже листочки первые появились, а у неё только кривые стебельки торчат. Пришло время на грядки рассаду высаживать. Обе свои горшочки в огород понесли. У Настёны кудрявится уже рассада, а у соседки кривые стебли. Только она их из горшочков доставать стала, как на неё из горшочков злые жёлтые глазки зыркнули. И вместо росточков зелёные червяки выползли и – шмыг – в землю и исчезли. «Вот что зависть делает!» - услышала за спиной чей-то голос. Испугалась соседка, стыдно ей стало. Пошла к Настёне, повинилась. А та улыбнулась и ей немного рассады дала. Что обижаться? Соседка всё же.

А дед Пахом не пропал, всё стоит за ёлками на опушке и слушает, как Настёна поёт и соседка ей вторит. Усмехается. А вы смотрите, кто завидует. Может эти червяки зелёные к вам в огород приползут! Ух!

Сказка о Розовом кусте

В огромном саду, в самом его центре, рос великолепный Розовый куст. На его ветвях расцветали огромные алые розы, излучая несказанный аромат. Когда куст цвёл, вокруг него собирались люди, радостно пели птицы, жужжали насекомые. Он был так прекрасен, что люди решили возле куста построить большую беседку со скамеечками, чтобы всякий пришедший мог насладиться запахом и видом огромных алых роз и отдохнуть в тени беседки. Поэты тут писали стихи, художники на фоне куста писали портреты красавиц, музыканты играли

чудесную музыку. Птицы под крышей беседки вили гнёзда и выводили птенцов. Вокруг куста всегда царило счастье. И сам куст был счастлив, что своей красотой и ароматом вдохновлял людей и дарил всем наслаждение, при этом ничуть не гордясь и не задаваясь.

Однажды рано утром над кустом пролетала птичка. Она в клюве держала маленькую Гусеничку. Гусеничка извивалась, как могла, пыталась вырваться из птичьего клюва. Ей совсем не хотелось быть завтраком птенцов этой пичуги. И ей это удалось! Она извернулась и вылетела из клюва птицы прямо на ветку куста. Куст накрыл её листком, пряча от птицы. Пожалел её, маленькую, светло-зелёную, почти прозрачную и позволил ей жить на своих ветвях. Гусеничка от страха ещё долго лежала на листе, свернувшись колечком, ещё боялась, что злая птица вновь схватит её острым клювом и съест. Но добрый куст нежно погладил малышку листочком, и вскоре она вытянулась в струнку, потянулась и поползла по листку. «Какая маленькая и, наверное, голодная» - подумал куст, - «А что они едят? Ой!» - и он увидел, как это маленькое существо ущипнула его за молодой листок на ветке. «Ничего, я немного потерплю, только пусть она наестся досыта!», - и он подставил ей самый молодой побег с молодыми листочками.

Прошло время. Конечно от того молодого побега уже почти ничего не осталось. Молодая и прожорливая Гусеница объела не один молодой побег, зато выросла в большую Гусеницу, покрытую волосками. Красавица, да и только! Спинка у неё была в тон розам, что распускались на кусте – ярко алая с чёрной полосой посередине, а брюшко стало жёлто-зелёным и ярким-ярким. Чтобы её никто не мог обидеть, Розовый куст в том месте, где жила Гусеница, отрастил длинные шипы. Даже птицы боялись подлетать близко к этому месту. Конечно, Розовый куст страдал от боли, причиняемой Гусеницей, но он так её любил и лелеял! Ведь такой красивой она стала от того, что ей разрешалось лакомиться не только молодыми листочками, но и лепестками роз.

Конечно, внешний вид куста с той стороны, где жила Гусеница, совсем потерял привлекательный вид, но его любовь с другой стороны пылала новыми алыми цветами.

Через некоторое время любимица Розового куста переползла вглубь листвы, замерла и стала обматывать себя тонкими белыми нитями. «Гнёздышко вьёт» - подумал куст, улыбнулся и укрыл это место поплотнее своими большими листьями, как ладонями. Кокон повис на ветке, со всех сторон укрытый листвой.

Наступила осень. Розовый куст отцвёл, и листва опала. Объединенные ветви высохли, и Садовник хотел их отпилить, но очень удивился, увидев, какие острые и длинные шипы выросли на этом месте. А там, укутанный сухими листьями, весел большой кокон, в котором спала Гусеница. Конечно, Садовник об этом не знал. Боясь пораниться, он оставил это дело до весны, когда обычно подрезал секатором ветки у кустов, чтобы придать им красивую форму.

Сад опустел и затих. Так, в холодном оцепенении, он провёл и зиму...

Но вот пригрело солнышко. Сад потихоньку начал оживать. Набухли и распустились почки, и сад заиграл изумрудными красками. Вслед за листочками на кустах и деревьях наметились бутоны, и все приходящие в сад ждали, когда же вспыхнет алыми цветами главный Розовый куст. А тем временем, на сухой веке зашевелился кокон. Розовый куст затрепетал от нетерпения узнать, какой же выйдет из кокона его любимая красавица. Кокон треснул, и из него очень медленно стал появляться уголок наряда красавицы. Долго не было понятно, какого цвета этот наряд. И вот вслед за нарядом из кокона вышла Незнакомка. Она совсем была непохожа на Гусеницу! Упираясь слабыми лапками в уже ненужный кокон, Незнакомка выбралась наружу и долго висела, зацепившись за свой «домик», пока наряд не расправился и не обсох на солнышке. Постепенно он приобретал цвет, такой же алый, как лепестки роз, расцветавших на кусте. Это была прекрасная Бабочка! Вскоре крылышки у неё подросли и окрепли. Она постоянно делала «гимнастику» складывая крылышки и расправляя их. Розовый куст не мог налюбоваться на это волшебство!

Пришло время, Бабочка переползла на ветку, ещё раз попробовала крепость своих крыльев, оттолкнулась лапками и взлетела над кустом. «Ура!» - закричал куст (правда, этого никто, кроме птиц, не услышал). Какой восторг в этот момент испытал Розовый куст! В этот момент все бутоны на кусте раскрылись и запылали алым огнём! А над кустом, как кусочек этого огня, кружилась большая алая Бабочка.

И снова у куста на поляне и в беседке зазвучала музыка, поэты читали свои новые стихи и художники расставили мольберты. Жизнь потекла своим чередом. Да, Садовник всё-таки срезал сухие ветви, и куст снова стал безукоризненно красив.

Всем известно, что бабочки век недолог.

Как-то у куста Художник писал портрет молодой испанки с чёрными, как смоль, длинными волосами, огромными выразительными карими глазами и длинными ресницами. На фоне Розового куста она выглядела невероятно красиво. Тут Художник заметил вьющуюся над кустом алую Бабочку. Вот бы её поймать и посадить на плечо девушки! Он подозвал Студента, который возился с кустами в саду, и попросил его поймать Бабочку. Тот послушно сбегал в подсобку к Садовнику, принёс сачок и стал размахивать им над кустом, стараясь накрыть Бабочку колпаком сачка.

Розовый куст сразу почувствовал неладное. Он снова растопырил шипы, и Студент только порвал сачок, а ловкая Бабочка ускользнула от него. Но Художник не унимался. Ему во что бы то ни стало нужно было поймать эту Бабочку! И он снова послал Студента поискать в подсобке сачок покрупнее и побольше. И

вскоре старания Студента увенчались успехом – Бабочка была поймана, проколота булавкой и приколата к платью испанки.

Боже! Что в этот момент испытал Розовый куст! Он весь затрясся от ужаса и сник от горя... Если бы он мог, он, наверное, сбросил бы с себя все цветы!.. «Какие жестокие эти люди! Они ради неживой красоты, которую создают сами, способны так легко погубить живую, которая неповторима!» - и заплакал (правда, этого никто, кроме птиц, не увидел). А жизнь продолжалась, и год от года Розовый куст, постепенно старея, продолжал цвести, благоухать и вдохновлять. Только иногда на лепестках его цветов появлялись маленькие капельки. То были слёзы, слёзы от воспоминаний о тихой и нежной Бабочке.

Пришло время, и куст перестал цвести и однажды весной просто высох. Его осторожно выкопали и на его место посадили такой же куст, выращенный в теплице из его побега. Можно сказать, что место Розового куста в саду занял его сын. Он так же шикарно цвёл и благоухал, но неизвестно, заметил ли кто, что на самом верху в обрамлении огромных шипов каждый год распускается самая большая и яркая роза, цветок бескорыстного и нежного чувства, большой и чистой любви.

Наталья Витальевна Швец, 59 лет

Истории от кота Марсика

Сегодня совершенно случайно выяснилось, что мой лучший друг, мышонок Пип находится в родстве с крысами из города Гамельна. Как хорошо, что Хозяйка этого не знала раньше. Она всегда визжит, когда нас вместе видит и постоянно подчеркивает, что не понимает дружбы кота и мышонка. А уж коли узнала бы о том, что в его жилах есть частичка крысиной крови и вовсе в истерике забилась.

Дело в том, что моя двуногая жутко боится грызунов и объяснить ей, что они хорошие и умные, просто невозможно. Сразу уши демонстративно затыкает. А когда сильно надоедаю, принимается вспоминать свою первую кошку. Из ее рассказов следует, что бабушка наша, в отличии от нас с серым пухляком, братом Гошей, была отличной охотницей. А когда нам охотиться? У меня дела — веду блог в интернете, имею своё информационное агентство, пишу книги, Шушу Корнееву по двору гоняю... А брату с его пузиком и вовсе тяжело охотиться. Хорошо, что новости успеваешь готовить...

Когда Домомучительница выслушивает мои аргументы, обычно делает паузу и многозначительно констатирует:

- Одним словом, бездельники и сибариты!

А Соседка тут же добавляет:

- Наших Марсика и Гошака мыши сами унесут! А вот Шуша молодец!

И начинает ласково гладить свою «кровиночку» по голове. Естественно, Корнеева с гордым видом тут же приносит в зубах игрушечную мышку, давая тем самым понять, что не посрамит кошачьей чести. Какая же она все-таки притворщица! Уж я-то доподлинно знаю: ни одной мыши в своей жизни эта египетская мау не поймала. Более того, как и я, любит лунными ночами водить с ними хороводы на лесной поляне в Заколдованном лесу. Но тщательно сей факт скрывает. Я тоже никому не говорю. До поры-до времени.

Но справедливости ради отмечу, с игрушкой расправляется лихо. Орет, прыгает. Кто не знает и впрямь решит — грызунам не сдобровать...

Однако мой рассказ сейчас не об этом. Хочу поведать, откуда узнал о родственных связях Пипа и крыс из немецкого Гамельна. Признаться, всегда думал, что все погибли, отправившись за крысоловом. Но оказывается, одна, ее звали Гертрудой и она была глухая от рождения, чудом уцелела.

Итак, давным-давно некий крысолов предложил избавить город от нашествия крыс. За что магистрат пообещал его щедро наградить.

Взял он в руки серебряную флейту и, наигрывая чарующую мелодию, на звуки которой сбежались все грызуна, двинулся в сторону озера.

Гертруда, она тогда была молодой и, пусть глухой, но очень умной крысой, также оказалась в этом числе. В отличии от своих сородичей шла, скорее подчиняясь общему порыву, нежели звучащей музыке. Более того, сразу сообразила: случилось что-то нехорошее и попыталась остановить родственников. Да только ее никто не стал слушать! От ее просьб срочно вернуться обратно, отмахивались, как от надоедливой мухи. Понимая, что ничем не сможет помочь, рыдающая Гертруда отошла в сторону и скорбно смотрела, как гибнут в озере ее жадные родственники. Хотя с другой стороны, почему только они жадные?

Вскоре оказалось, что горожане не менее жадны. Ибо в магистрате не стали платить человеку, спасшему Гамельн от беды. Глупые, они просто не знали, что крысы пришли к ним в дома в качестве испытания. Создателю хотелось проверить, смогут ли люди достойно пройти его.

Время показало — не смогли... Неблагодарные! Ведь гость с серебряной флейтой им помог в трудную минуту. А каждый труд, так любит повторять моя Хозяйка, должен оплачиваться. Вот и случилось далее то, что случилось. Крысолов, на этот раз он явился в образе охотника, вновь околдовал всех музыкой. Только теперь его жертвой стали дети, которых увел за собой неведомо куда.

Рассказывая эту историю, мой приятель Пип скорбно вздохнул. Честно говоря, я так и не понял, кого жалеет мой приятель: погибших родственников или навсегда пропавших детей.

Если верить моему приятелю, его прабабка Гертруда и тут выглядела достойно. Она попыталась спасти детей, отчаянно кричала и, рискуя своей жизнью, бросалась родителям под ноги. Но и в этот раз ее никто не захотел слушать. Кто-то безжалостно откинул грызуна ногой в сточную канаву. Неудачная спасительница долго пролежала в грязи без чувств, а когда все закончилось, ничего уже изменить было нельзя.

Согласитесь, очень грустная история. Одно радует. Жизнь Гертруды потом очень даже ничего устроилась. Она вышла замуж за солидного мыша по имени Иоганн и у них родились дети. От них пошли еще дети...

Словом, вечером, когда вся наша компания в полном составе: Соседка, ее муж Роман, моя Хозяйка и ее бойфренд, мои друзья — полосатая Шуша Корнеева, пушистый Гаврюша, толстый Гоща и я, собрались на летней веранде пить чай, в лицах поведал истории Пипа.

Очень надеялся, что Хозяйка проникнется добрыми чувствами к моему другу, в жилах которого, как теперь выяснилось, течет кровь славной Гертруды. И что же? Меня все дружно подняли на смех. Больше всех старалась противная Корнеева. Она упала на спинку и принялась бить себя лапками по голове. Новое желтое с оранжевыми кубиками платье задралось, выставив на всеобщее обозрение мохнатое пузико. Но египетскую мау это не смущало. Она в восторге кричала:

- Ой, не могу! Где Пип, а где Гамельн! Скорее поверю, что ты, Марсик, потомок Гертруды. Посмотри на свой хвост! Чем не крысиный?

На свой бы посмотрела! У нее еще хуже! Но ругаться не стал, лишь вопросительно посмотрел в сторону Хозяйки. Неужели даст меня в обиду? Двуногая задумчиво молчала, отхлебывая чай и поедая в неограниченном количестве конфеты. Всегда удивляюсь — почему у нее зубы не болят? Ведь ест сладкое килограммами! Любого другого кариес бы замучил. А она ест и улыбается белоснежной улыбкой.

Пауза затянулась. Наконец, она выдохнула и произнесла:

- Мне известна иная версия. Согласно ней, легенда о крысолове является отголоском истории детских крестовых походов в Палестину за Гробом Господнем, откуда никто не вернулся. Автор не мог открыто рассказать о случившейся трагедии, вот и использовал иносказание. Но история Пипа заслуживает внимания.

Посрамленная Корнеева тут же сделала безразличный вид и принялась громко мурлыкать. Я приободрился и высоко задрал хвост, не важно, что он, как утверждает Шуша, похож на крысиный. Главное, что есть! Опять же, начало обнадеживающее. Как знать, может сердце Хозяйки дрогнет и она по отношению к Пипу сменит гнев на милость.

А когда чаепитие закончилось и все разошлись, Домомучительница вдруг как-то странно на меня посмотрела и промолвила:

- Всегда удивлялась, почему твой приятель смотрится крупнее других мышей. Оказывается, в его родословной встречались крысы. Ну и ну! Передай от меня лично, теперь в доме ему вообще не место!

Я обиженно вздохнул. А все так хорошо складывалось...

Новая жизнь лошадки Жаннеты

Деревянной оранжевой лошадке Жаннете давно наскучило бегать по кругу на карусели в парке. Ей очень хотелось отправиться в путешествие и пережить настоящие приключения, такие, чтобы дух захватывало! Но как это сделать, когда весь день следует носиться по кругу, катая на себе маленьких девочек и мальчиков! Не станешь же оставлять свою работу, когда от тебя зависит настроение детворы!

От детского смеха Жаннете всегда делалось хорошо, и она скакала по кругу еще веселее, не чувствуя усталости. Маленькие наездники подпрыгивали в седле и взвизгивали от восторга.

Однако мысли о путешествии не оставляли Жаннету. Тем более, что на днях ей довелось общаться с вороной Марго, которая прилетала ближе к вечеру чем-нибудь поживиться в ближайшей урне. Так вот, эта самая Марго, ее считали самой умной птицей в округе, по секрету сказала, что есть такая добрая волшебница Ариана, которая может выполнить любое желание, каким бы странным оно не показалось. Только вот беда, ворона никак не могла вспомнить день, когда волшебница должна появиться в парковском городке аттракционов.

Естественно, Жаннета немного огорчилась, но на всякий случай решила ждать. И каждый раз, когда заканчивался рабочий день, думала — какое желание будет лучше загадать, если вдруг в парк заглянет Ариана? Ведь ясно, что оно должно быть только одним, а второго шанса уже не будет.

Этот день начался как и все остальные. Точно также в положенное время у

карусели стала выстраиваться очередь из детворы, которая прыгала от нетерпения и кричала от восторга, когда наступал их черед кататься. Рядом с этой шумящей толпы Жаннета заметила девочку, лет пяти. Родители, которые пришли вместе с ней, называли ее Леночка.

Все время, пока находилась в городке аттракционов, она сидела в прогулочной коляске, в таких обычно катают детишек, которые еще не умеют ходить. Это смотрелось немного странно. Такая большая, а ленится, думала лошадка. Но что-то говорило ей, все не так просто, как кажется. Ведь личико девочки всегда выглядело серьезным и сосредоточенным.

Лошадка удивлялась — как можно не улыбаться, когда вокруг столько радости? Но вскоре ей стало даже стыдно за свои мысли и она даже немного покраснела. Девочка повернула голову и о чем-то попросила родителей. Те тут же подхватили ее на руки и поднесли к карусельной лошадке. Ребенок был очень доволен, что ее просьба была выполнена. Малышка слабо улыбнулась и погладила гриву Жанетты слабенькими ручками и прошептала.

- Ты — моя красавица!

Никогда в жизни Жаннета не слышала подобных слов и это было очень приятно. Поэтому она ответила девочке приветливым ржанием, ожидая, что малышка займет седло. Но, увы, этого не случилось. Леночка не могла передвигаться самостоятельно. Однако было ясно — Леночке очень хочется, как и другим детишкам, покататься на карусели, что явственно читалось в ее больших серых глазах.

Лошадка Жаннета даже вздохнула с облегчением. Все-таки хорошо, что она никому из своих друзей, которые так же, как и она, катали детишек по кругу, не успела высказать своих наблюдений относительно девочки. Впрочем, кому говорить? Вредной зебре Аглае, надменному олененку Биму или гордому львенку Алеше, которые только и делают, что хвастаются своей неповторимостью и количеством малышей, что удалось прокатить.

Какая в принципе разница, скольких мальчишек и девчонок они прокатили! Главное, чтобы никто не был огорчен и радовался, как сейчас делала Леночка, громко хлопая в ладошки...

Наконец, аттракцион прекратил работу и парк опустел.

Ночью Жаннету уже не волновало желанное путешествие. Все ее мысли были заняты только одним — как помочь девочке и сделать так, чтобы она начала ходить, как все дети? И в этот момент она увидела рядом с каруселью женщину в высоком колпаке, усыпанном звездами, и длинном темном одеянии. В руках у нее была витая палочка со сверкающей звездой. Сомнений не имелось — это

пришла добрая волшебница Ариана, встречи с которой лошадка много дней ждала с таким нетерпением.

Добрая волшебница подошла поближе и поинтересовалась, кто и что хочет пожелать. Олененок Бим попросил золотые рожки, львенок Алеша ошейник, украшенный яркими стразами... Зебра Аглая захотела новое седло. Жаннета терпеливо ждала, когда наступит ее черед. Ей очень хотелось выскочить вперед, но она сдерживалась. И вот счастливый миг настал. Ариана обратилась и к ней. Жаннета тут же, не задумываясь, выпалила:

- Пусть девочка, которая сегодня приехала на коляске, выздоровеет!

Что тут началось! Ее «карусельные» приятели стали кричать, что она глупая и пусть немедленно изменит свое желание! Но Жаннета упрямо стояла на своем и постукивала копытцем в ожидании. Волшебница подождала, когда все успокоится. А потом поинтересовалась:

- Ты верно это хочешь?

А когда лошадка утвердительно кивнула головой, улыбнулась и исчезла, словно ее никогда и не было.

Утро началось как обычно. В парке заиграла веселая музыка, а в городке аттракционов вновь стала собираться детвора. Однако кое-какие изменения случились. На голове у олененка появились золотые рога, а на шее у львенка столь желанный ошейник. Ну а зебра похвасталась новым седлом. Друзья принялись посмеиваться над Жаннетой:

- Такой шанс уступила! Теперь так и будешь вечно носиться по кругу, хотя мечтала путешествовать!

В ответ она молчала, упрямо потряхивая аккуратной гривой. Ближе к обеду в парке появилась Леночка. Родители вновь ее привезли в коляске. Лошадка расстроилась — неужели волшебница ее обманула? Но тут вдруг девочка неожиданно резво вскочила на ноги и, немного пошатываясь от напряжения, показала пальчиком на Жаннету:

- Хочу сама прокатиться на лошадке!

Родители были настолько изумлены, что не знали как себя вести. Чувствовалось, что это выздоровление девочки для них стало полной неожиданностью. Поэтому тут же купили билетик в кассе и усадили малышку в седло. Леночка каталась один круг за другим и была очень счастлива. С ее лица не сходила улыбка и она

шумела и смеялась так же, как и другие дети.

Счастлива была и Жаннета. Ее больше не волновало, что никогда не отправится в путешествие и не сможет пережить удивительные приключения. Главное, что девочка была здорова.

Вечером, когда аттракцион прекратил работу, к карусели подошел директор парка и объявил — с Жаннетой придется попрощаться. Умей лошадка плакать, наверняка бы разрыдалась. Она просто не представляла, чем теперь будет заниматься.

Но оказалось, что расстраивалась совершенно зря. Директор сделал паузу и продолжил: теперь Жаннета будет жить с Леночкой, которая ее крепко полюбила и хочет отправиться с ней в путешествие по дальним странам.

Лошадка едва не задохнулась от восторга. Жить в семье, каждый день общаться с девочкой, которая ей понравилась, да еще и путешествовать! О подобном даже мечтать не смела!

Когда Жаннету уводили из парка, она в последний раз повернулась и махнула на прощание золотистой гривой своим друзьям. Те завистливо посмотрели ей вслед — новое седло, золотые рога и ошейник со стразами это, конечно, прекрасно. Но свой дом куда лучше!..

У выхода из парка ей повстречалась старая Марго. Ворона хитро посмотрела блестящими глазами и громко каркнула, словно давая напутствие в новую жизнь...

Ирина Алексеевна Чубукова, 65 лет

Соломенная шляпа

(По мотивам народной японской сказки)

Давным-давно жил
Бедный старик и жена.
И плёл он касы:

Соломенных шляп
Был мастер, их продавал.
Жена дом вела.

К Новому Году у них
Почти закончился рис.
Горстка осталась.

В тот день выпал снег.
Они не смогли собрать
Соломы для шляп.

Сварили риса
Остаток и слышат вдруг -
Плачет мышонок.

"Как хочется есть," -
Он пропищал. И старик
Его пожалел.

Рис поделил он,
Отдал половину и
Вместе поели.

Утром мышата
Охапку огромную
Соломы несут.

Растроган старик,
Заплакал. И стал плести
Он касы скорей.

Соломы когда
Не осталось ни капли,
Он шляпы собрал.

Взвалил на плечо,
В город пошёл продавать,
По снегу бредя.

У Джидзо- сама,
Что защищают людей,
Он поклонился.

Повязкой своей
С каждой статуи снег смёл
И дальше пошёл.

Но людям уже
Не нужны были шляпы.
Почти Новый Год!

Не продав касы,

К дому поплёлся старик,
Уставший за день.

У Джидзо-сама
Остановился он вновь,
Смести белый снег.

Потом постояв,
Шляпы решил подарить
Статуям этим.

Кас не хватило.
Тогда повязку свою
Тоже оставил.

Совсем с пустыми
Руками пришёл домой.
"Простите меня!" -

Старухе сказал
И мышатам голодным,
Встречавшим его.

Узнав обо всём,
Утешала старуха:
"Доброе сделал!

Мы вместо чая
Год Новый встретим, вместе
Попьём кипятку..."

Крик в полночь слышат:
"Где живёт кас продавец?
Настал Новый Год!"

Поздравить пришли
Статуи Джидзо-Сама.
Сани за ними.

В санях - яблоки,
Сладости, рис и мисо.
Доверху полны!

За шляпы они
Старику благодарны!

Поздравить хотят.

Счастья и мира,
Радости пожелали.
Обратно пошли.

Не съест старикам
Всё, что им подарили.
Мышатов зовут.

Животных других
Они приглашают и
Празднуют вместе.

Хорошо встречать
Новый Год в кругу своих
Родных и друзей!
Сказка о розе и соловье

Как прекрасна роза на рассвете,
В капельках росы в тумане утра.
Ничего прекраснее на свете
Не встречалось в этой жизни трудной

Соловей ей пел с утра сонеты,
Выводя причудливые звуки.
Рассыпались звонкою монетой
Трели, безупречны и упруги.

Птичка певчая слагала гимны
В честь любимой, юной и прекрасной.
Роза думала: "Они наивны.
Доверяться им весьма опасно!"

Красотой своей она блистала,
Любовалась отраженьем в луже.
С соловьем каким-то не пристало
Ей общаться и сонеты слушать.

Знала, что прекрасней всех на свете.
Так нежна, стройна и милостива.
Птичке серой не чета, поверьте.
Это было розе очевидно.

А соловушка не знал покоя,

Все слагал прекрасной розе оды.
Он забыл совсем про все другое,
Наплевал на голод и невзгоды.

Но однажды розе приглянулся
Молодой садовник, смел и весел.
К розе он легонько прикоснулся,
На ладони будто розу взвесил.

А потом достал он из кармана
Ножик острый. Быстро сталь блеснула.
Наша роза не ждала обмана.
Как по сердцу розу полоснуло.

И в букет таких же роз прекрасных
Соловья любимая попала.
Слишком поздно поняла опасность.
Поняла, что жизнь ее пропала.

Соловей сражен был наповал
И от горя сразу замолчал.

И в саду вдруг тихо стало...
Ваза в комнате с окном стояла.

Каждый мог букетом любоваться,
Но никто не думал восхищаться

Той единственной, неповторимой,
Бесконечно соловьем любимой.

Розы те неделю простояли
И по очереди все увяли.

Вынесли их вон, и тут же, сразу
Новые садовник вставил в вазу.

Соловей разлуки не стерпел
И из сада утром улетел.

Сказка про вечернюю звезду

Сегодня никто из подружек не пришел, и она, маленькая и неяркая, светила одна. Поначалу было жутковато в этой кромешной тьме. Но звёздочка заставила себя светить. Ведь эти люди... Им вечно плохо, жалуются, всего боятся. Что ж, она

может осветить их жалкое существование. Звездочка приосанилась и почувствовала себя звездой. Как ей хотелось догнать кого-нибудь и причинить пользу, добро, научить. Уж она-то, Звезда, знает, как им надо жить. От собственной значимости и важности звёздочка даже слегка надула щеки, расправила лучики и закрыла глаза. "Я - ЗВЕЗДА! Мне нет равной!" И вдруг почувствовала, что падает. Последнее, что звёздочка увидела, была алая заря. Солнце медленно поднималось и заливало мир ярким светом, даря свою любовь каждому, просто так согревая своим теплом...

Татьяна Григорьевна Хамидуллина, 74 года **Сказка «Веселое колечко»**

Жило-было Колечко, да не простое, а золотое. И носило оно на себе маленький камешек-солнышко, так называют янтарь. Он действительно на солнце похож, светится и горит. А с золотом очень красивое сочетание получается, оно ведь тоже блестит.

Жило Колечко на пальце и во всех женских делах участвовало, значит в работе, которую хозяйка выполняла. И вот, что случилось однажды. Пальчики мыли и убирали курятник. А когда их намылили, Колечко соскользнуло и закатилось в уголок. Никто этого не заметил, и Колечко не хватились.

Лежит Колечко в одиночестве. Ночь наступила. Тишина. Куры спят. Слышит, кто-то в курятник пробирается. Глянь, а это Лиса за курочкой пришла. А в окошко луна светит, вот и блеснуло Колечко своим золотым бочком.

Лиса пригляделась... и ахнула, она ведь модницей была. И про кур забыла, и про все на свете. Схватила Колечко, на лапку повыше надела и бежать скорей в лес. Наступило утро. Идёт Лиса по тропинке и поёт:

«Я богатая Лиса, всему лесу я краса!
Снесла курочка колечко не простое, золотое.
В нем янтарь так хорош, он на солнышко похож.
Я в деревню пошла и Колечко нашла!»

А Колечко Лисе и вправду очень шло. Золото да янтарь под рыжую шубку подходят. Лиса в лужицу как в зеркало смотрится, на себя любитесь.

Услыхала Лису Белка. Просит её Колечко поносить. Лиса отвечает:

- У тебя лапки короткие, оно тебе не подходит.

И тут как тут, Сорока. В гнезде-то добра много, а такого колечка нет. Стала просить Лису:

- Дай колечко поносить!
- Не дам, у тебя лапки совсем никудышные.
- А я его на хвост надену. Он у меня длинный.
- Вот ещё! Кольцо на хвосте не носят. Не дам!

Тут давай Сорока Лису клевать, та визжит, сопротивляется. Пыль столбом, стрекот, вокруг летают пух и перья! Наконец, Колечко упало с лисьей лапки и покатилося. Сорока схватила его и понесла к себе в гнездо. А там всё блестит, сверкает. Колечко довольно, ему весело, золотом переливается, а янтарь с солнышком играет, перемигивается.

Но тут послышался стук. Это дятел на старом дереве дупло готовит, жениться хочет. Он давно присмотрел себе невесту. Вон она на соседнем дереве сидит, короедов добывает, на дятла внимание не обращает. Задумался дятел, как произвести на неё впечатление. И, вдруг, сообразил. Дождался, когда Сорока покинула гнездо, подлетел к нему, а там сверху такое красивое Колечко лежит. Это то, что надо! Обрадовался Дятел, забрал Колечко, и к девочке. Протянул ей Колечко в клюве, и птички поцеловались.

Одел жених невесте Колечко на клюв, да подальше, чтоб не упало, да перестарался, оно и застряло, обратно не идёт. Занервничали птицы. Вот беда! Что делать? Как Колечко снять, ведь кушать хочется?

А Колечку хоть бы что. Оно довольно, что вокруг него столько суеты, столько внимания. Птицам горе, а Колечку весело.

Решил Дятел Ворону позвать, она ведь самая умная птица не только в лесу, но и во всей России. Стал громко по дереву стучать SOS!

Слетелись птицы: что случилось? Среди них старая Ворона. Сразу все поняла и говорит:

- Мыло надо. Но в лесу его нет. Только у людей найти можно. Летите ночью в деревню, поищите в курятнике. Как найдёте кусочек мыла, потрите об него клюв.

Так и сделали наши горе-дятлы. Все закончилось хорошо. Колечко осталось в курятнике, его нашли и опять надели на палец. А дятлы вернулись в лес, справили свадьбу и до сих пор живут счастливо.

Колечко часто вспоминает лес и как там было весело.

А что же Лиса? Иногда наведывается в курятник в надежде, что опять курочка снесет Колечко не простое, а золотое.